



Délégation à l'éducation artistique et à l'action culturelle

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Projet fédérateur et structurant 2018-2019

Etablissement : Lycée Paul Sabatier	Ville : Carcassonne Dpt : Aude	UAI (RNE) : 0110004V
Nom des référents culture : Mmes Da Silva Teixeira Maria & Navarro Béatrice	Adresse électronique académique : ce.0110004v@ac-montpellier.fr	
Nombre d'élèves dans l'établissement : 1450	Nombre de professeurs dans l'établissement : 101	
Nombre d'élèves concernés par le PF dans l'établissement : 650	Nombre de professeurs impliqués dans le PF : 30	
Projet impliquant d'autres établissements (écoles, collèges, lycées, etc.) : oui		

Titre du projet fédérateur : ***Bien dans mon lycée, bien dans ma cité des images, d'hier, d'aujourd'hui et de demain***

Volet culturel du projet d'établissement à jour sur Oudige : oui

Présentation de la ligne directrice du Projet fédérateur :

Amener les collégiens arrivant dans l'établissement à devenir des lycéens autonomes, sensibles aux valeurs citoyennes par l'acquisition d'une culture motivante, leur permettant une meilleure insertion dans la société actuelle.

L'axe principal de ce projet concerne donc les secondes : les différentes actions, à la fois citoyennes et culturelles, permettront aux élèves une appropriation formatrice par la pratique et la production personnelle autour de différents parcours EAC, pour que ces collégiens deviennent à leur tour des lycéens et étudiants responsables.

Le point-phare du Projet fédérateur trouvera son aboutissement dans une journée dédiée en fin d'année, où l'ensemble des acteurs culturels présenteront ensemble dans un même lieu leurs diverses réalisations et créations devant la communauté éducative et scolaire, incluant les parents : journée festive organisée en collaboration avec la Maison des lycéens.

Ce Parcours EAC est conçu pour faciliter l'acquisition des connaissances, la pratique et les rencontres avec les œuvres et les artistes. Le PF permet de structurer le parcours de l'élève au fil de sa scolarité, s'inscrit dans une démarche trans et pluridisciplinaire ; il met en cohérence les initiatives artistiques et culturelles des enseignants avec leurs classes. Les actions menées par les enseignants sur les trois ans permettront ainsi à l'élève d'acquérir et de pratiquer une culture, par le contact avec les lieux de culture (musées) du patrimoine et de la mémoire, la connaissance d'autres cultures en lien avec les programmes des disciplines enseignées.

Ainsi les différentes actions pédagogiques peuvent être structurées. Bien que construit sur les classes de Seconde, ce thème se poursuit sur les autres niveaux en Premières et Terminales générales et technologiques, dont les créations seront aussi mises en valeur lors de la journée culturelle et festive.

Permettre aux élèves :

- d'acquérir une culture commune autour des arts (dont patrimoniaux, mémoriels)
- d'acquérir une culture scientifique, socio- économique et écologique
- de favoriser une ouverture culturelle
- d'impulser une dynamique pour les élèves porteurs de projets culturels.

Pour la mise en place de ce parcours EAC, le lycée Paul Sabatier peut s'appuyer sur des atouts majeurs, car il est implanté sur un territoire local (ville de Carcassonne, département de l'Aude) bénéficiant de la richesse d'un véritable patrimoine, de lieux (Cité et canal classés au patrimoine mondial de l'Unesco), de partenaires nombreux et de structures culturelles de proximité.

Les imaginations se fédèrent pour développer des parcours motivants, associent les disciplines de manière bienvenue, et traversent les niveaux, filières ou cycles scolaires, du primaire, au collège, lycée et post- bac; la variété des domaines permet un lien effectif entre acteurs de la communauté éducative et scolaire, elle donne du sens et de l'intérêt aux apprentissages, et redonne le plaisir d'apprendre et d'enseigner autrement.

Le PF part du cœur de l'établissement avec des manifestations intra muros jusqu'aux découvertes extra muros d'autres cultures au cœur de l'Europe et autres lieux d'acquisitions de savoir-faire et savoir-vivre.

Déclinaison du projet fédérateur

Projet phare ou axe n°1	<p>Objectifs : projet passerelle, du collégien au lycéen</p> <p><u>Description synthétique du contenu des différentes actions éducatives envisagées, avec quelques exemples significatifs :</u> les différentes actions culturelles et citoyennes amèneront les élèves de seconde à acquérir les connaissances les savoir- vivre nécessaires pour réussir au lycée , en découvrant les images de notre société d’hier, d’aujourd’hui et de demain ; les élèves restitueront leurs travail en utilisant les représentations iconiques plurielles (photographie, dessein, affiche, album, carnet de voyage et vidéos, etc.) ; ces différentes réalisations seront mises en valeur lors de la journée festive ouverte aux parents, pour une valorisation effective de l’investissement des élèves et des enseignants (expositions, chants, musiques, théâtre).</p> <p><u>Images d’hier</u> : ateliers et visite des mémoriaux de Rivesaltes et de Bram pour les 80 ans de la <i>Retirada</i>, restitution de la découverte de la Sicile antique dans un carnet de voyage.</p> <p><u>Images d’aujourd’hui</u> : illustration et dénonciation des injustices par la photo et le texte (travail avec Le Graph ; les élèves en pôle espoir rugby et judo rendront compte de leur vécu sportif et des valeurs du sport par la photo et le selfie ; fête de la science.</p> <p><u>Images de demain</u> : travail sur la caricature comme moyen d’expression, participation au concours avenir de l’Onisep où les lycéens créent une vidéo sur le métier qu’ils pourraient exercer plus tard.</p> <p>Le nombre important d’action en 2de s’explique par l’investissement des enseignants et le nombre de classes de seconde, 14 au total.</p> <p><u>Partenariats envisagés</u> : MDBA de Carcassonne, Maison des Mémoires, Médiathèque, DMD, Le GRAPH, professeur de chant, 11 Bouge, Archives départementales, CANOPÉ, compagnie de comédiens PFFF, Scientifiques universitaires, Tautavel, mémoriaux de Rivesaltes et Bram, Musée de Céret et de Castres , etc.</p> <p><u>Lien avec les axes du Volet culturel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ AXE 1 : Développer toutes les cultures : artistique, scientifique, patrimoniale, mémorielle et économique. ➤ AXE 2 : Favoriser l’autonomie et l’initiative des élèves dans le domaine culturel ➤ AXE 3 : Privilégier la transmission des savoirs culturels par le numérique
Projet phare ou axe n°2 <i>(facultatif)</i>	<p>Objectifs :</p> <p>Description synthétique du contenu des différentes actions éducatives envisagées <i>(précisez les modalités de restitution prévues) :</i></p>

	<p>Partenariats envisagés :</p> <p>Lien avec les axes du Volet culturel :</p>
<p>Projet phare ou axe n°3 (facultatif)</p>	<p>Objectifs :</p> <p>Description synthétique du contenu des différentes actions éducatives envisagées (<i>précisez les modalités de restitution prévues</i>) :</p> <p>Partenariats envisagés :</p> <p>Lien avec les axes du Volet culturel :</p>
<p>Projet phare ou axe n°4 (facultatif)</p>	<p>Objectifs :</p> <p>Description synthétique du contenu des différentes actions éducatives envisagées (<i>précisez les modalités de restitution prévues</i>) :</p> <p>Partenariats envisagés :</p> <p>Lien avec les axes du Volet culturel :</p>

<u>Intitulé des projets et actions :</u>	<u>Domaines de l'EAC</u> (artistiques et culture scientifique) :	<u>Publics concernés</u>			<u>Fréquenter :</u>	<u>Pratiquer :</u>	<u>S'approprier :</u>	<u>Usage prévu de FOLIOS</u> Oui/Non
		classes et niveaux (y compris hors étab.)	Nbre d'élèves estimé	Nbre profs				
Projet phare ou axe 1 Sport ,culture, et citoyenneté	Arts visuels arts du langage	Classe de 2de sportifs en pôle espoir	36	3	Cinéma (films sur le sport) Littérature des œuvres dont le sujet est le sport. Visite du Centre omnisports de Carcassonne Olympique	Rendre compte de leur parcours par des photos, selfies, création d'album retraçant leur année de 2de sportive en associant image et écriture. initiation aux arts martiaux	Les bases d'une culture mais aussi les valeurs citoyennes dans le sport	oui
Explorer sa cité	Arts de l'espace arts visuels	2de euro et latin	40	2	Archives Départementales MDBA de Carcassonne Cité, CAUE 11 et DMD	Différents ateliers aux Archives et musées Exposition des travaux personnels	Comment est organisée une ville en prenant appui sur le patrimoine local	oui
Découvrir ma ville d'hier à aujourd'hui... et demain	Arts de l'espace arts visuels	2de	36	1	Ville et ses monuments.	Réaliser des documents exposés qui rendent compte de leur appropriation de la ville où ils vivent.	appropriation de la ville architecture, évolution socio-économique liée aux espaces	oui
Parole et chanson	Arts du langage arts de la scène	2de	36	1	Professeur de chant	Mettre en voix des poèmes et les interpréter lors d'un spectacle	Technique du chant, création de chansons	oui

Le théâtre en anglais pour tous ? C'est possible !	Arts de la scène arts du langage	2de (toutes les classes)	450	11	Association QUORUM	Assister à une représentation théâtrale en anglais et créer des saynètes jouées au lycée et dans établissements voisins	Connaissances linguistiques écriture théâtrale en anglais et mise en scène	oui
Ecriture et photographie	Arts visuels	2de	36	1	Le GRAPH	Atelier photo associer photo et texte pour dénoncer une injustice	Lire et analyser des images en lien avec le programme de Français	oui
Paroles et musique	Arts de la scène arts du langage	2de	36	1	Association 11 Bouge	Atelier d'écriture et d'interprétation de chanson texte et musique Balade en ville chantée	Technique du chant, création de chansons	oui
La caricature symbole de la liberté d'expression	Arts visuels	2de	36	1	CLEMI Festival de la caricature à Castelnaudary	Création d'affiches sur un thème choisi	la fonction de la caricature dans le débat public	oui
Science et médiévalité	Culture scientifique	2de	36	1	Archives Départementales	Création de vitraux	Composant des couleurs	oui
La vie, c'est (aussi) du cinéma	Arts visuels	2de	36	1	Le GRAPH	Création de vidéo et multimédia par ex sur les métiers dans le domaine culturel	Découverte du milieu professionnel et pratiques artistiques : initiation au multimédia	oui
Découvertes d'autres cultures	Arts visuels arts de l'espace	2de et autres niveaux	200	11	Structures culturelles (monuments, musées) lors de voyages linguistiques et culturels (Allemagne/ Espagne /Sicile)	Création de carnets de voyages numériques ou sur carnets de voyage (photos dessins)	Ouverture culturelle, connaissance du patrimoine européen.	oui

Projet phare ou axe 2 <i>(facultatif)</i> - -								
Projet phare ou axe 3 <i>(facultatif)</i> - -								
Projet phare ou axe 4 <i>(facultatif)</i> - -								

Budget prévisionnel indicatif de l'ensemble des actions du projet fédérateur :

Budget euros	
Total prévisionnel dépenses	8700 €
Dont intervenants extérieurs	5970 €
Dont frais de déplacement	1000 €
Financement prévisionnel	
Participation de l'établissement (<i>à remplir obligatoirement</i>)	6200 €
Collectivités territoriales	1500 €
Ministère de la culture (DRAC)	
Autres services de l'Etat- crédits globalisés	1000 €
Autres (préciser)	
Total recettes	8700 €

Estimation besoin en HSE

	Nom des professeurs – discipline – actions	HSE estimées/ projet
Projet phare ou axe n°1	- <u>Sport,culture et citoyenneté</u> :Mmes Mourgues-Français/Trougnou- SES / M Lajou-Hist-géo	30
	- <u>Explorer la ville</u> : Mme Navarro- français / M.Ohier-Hist-géo	10
	- <u>Découvrir ma ville d'hier à aujourd'hui</u> : M Ohier hist-géo	9
	- <u>Ecriture et photographie</u> : Mme Travers- Français	10
	- <u>Parole et chanson</u> : Mme Travers –Français	10
	- <u>Le théâtre anglais pour tous ?</u> : Mmes Astrand/ Audabram// Besnard/ Jambert/ Tenias/ Pereira /Rocanière et MM Morandeaou/ Prudhomme/Schall/Ciliegio –Anglais	
	- <u>Parole et musique</u> : Mme Travers- Français	5
	- <u>La caricature</u> : M Touzard -hist-geo	10
	- <u>Science et médiévalité</u> : Mme Verdumo -physique-chimie+ 1 prof de svt et 1 de maths	10
	- <u>La vie c'est(aussi) du cinéma</u> :M Bidault –arts plastiques	40
- <u>découvertes d'autres cultures</u> : Mmes Navarro-français-LCA/ Da Silva – documentation/ Pereira-anglais/ Zurdo-espagnol / Sounié-espagnol /Paegelow-allemand/ Rocanière-anglais et M Chanaud euro espagnol/Béziat-physique-chimie/ Boyer-hist-géo/ Souyris hist-géo	44	
Projet phare ou axe n°2		
Projet phare ou axe n°3		
Projet phare ou axe n°4		
	Total	200
	Dont la participation de l'établissement (<i>à remplir obligatoirement</i>)	0